



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 1 ANO

TURMA: INFANTIL 1 B

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04/2021 A 30/04/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras sensoriais e expressivas.
- Estratégias para a resolução de situações-problema.
- Sensações, emoções, percepções e sentimentos.
- Normas de convívio social.
- Orientação espacial.
- Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Noções espaciais, dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, frente, atrás, etc.
- Corpo e movimento.
- Esquema corporal.
- Práticas sociais relativas à higiene.

- Autocuidado.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Suportes, materiais e instrumentos das Artes Visuais e seus usos.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- Músicas e danças.
- Ritmos.
- Linguagem oral.
- Propriedade dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Perceber as possibilidades de seu corpo frente aos desafios (agachar, rolar, rastejar, engatinhar)
- Participar de situações diversas interagindo com os pares e professores (as).

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Brincar livremente com o outro estabelecendo relações.
- Participar de situações de brincadeiras de faz de conta que incentivem a comunicação entre as crianças

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Vivenciar normas e combinados de convívio social em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Compreender e realizar comandos em momentos de brincadeira e do dia a dia: levantar, sentar, abaixar, subir, descer, dançar, comer, beber, etc.
- Brincar nos espaços externos e internos, com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de situações de cuidado pessoal com auxílio.
- Participar de situações coletivas de danças ou outras formas da cultura corporal.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.
- Empurrar e puxar brinquedos enquanto anda ou engatinha.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios motores.

(EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Identificar os cuidados básicos ouvindo, antecipadamente, as ações a serem realizadas.
- Conhecer o material de uso pessoal.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manipular diferentes riscadores, tintas, giz, massas de modelar, argila.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.
- Virar páginas de um livro, revista, jornais etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manusear objetos tridimensionais com argila e massa de modelar a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como forma, volume, textura, planos e outros.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber o som de diferentes fontes sonoras presentes no dia a dia: buzinas, despertador, toque do telefone, sino, apito, dentre outros sons.
- Ouvir músicas de diferentes ritmos e estilos.
- Ouvir, cantar, dançar músicas de diversas culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e o das pessoas com quem convive.
- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Manipular, experimentar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

METODOLOGIA 26/04/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MUSICALIZAÇÃO:Bate a mão, bate o pé – Xuxa

Link da Música:<https://www.youtube.com/watch?v=a7DiGwMUIYk>

ATIVIDADE:

- **Rouba Rabo.**

Infantil 1 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Normas de convívio social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**Orientação espacial; Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Músicas e danças.

Metodologia: Atividade de hoje deve ser realizada na área externa, precisando de dois participantes para realizar a brincadeira.

Vamos precisar de uma tirinha de tecido, que deverá ficar pendurada na calça da criança, imitando um rabo. O responsável pela brincadeira deve incentivar a criança a correr com o “rabinho de tecido”, fazendo tentativas de roubar a tirinha presa, depois inverte-se a brincadeira, onde a criança faz a tentativa de pegar o “rabinho” do outro participante, fazendo tentativas de compreensão das regras da interação.

Depois de brincar, vamos dançar?

A criança deve bater os pés e as mãos de acordo com o que pede a música, prestando muita atenção ao ritmo musical.



LETRA DA MÚSICA: BATE A MÃO, BATE O PÉ- XUXA

BATE A MÃO

BATE A MÃO

BATE O PÉ

BATE O PÉ

VEM BRINCAR, VEM DANÇAR

QUERO VER, QUERO VER

QUEM QUISE APRENDER

BATA FORTE PRA VALER

CANTANDO

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ

PULANDO

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ

CANTANDO

LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ

BATE, BATE O PÉ

VAMOS APRENDER

BATE A MÃO

BATE O PÉ

VEM BRINCAR, VEM DANÇAR

QUERO VER, QUERO VER

VEM COMIGO CANTAR

METODOLOGIA 20/04/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: Gostosuras Naturais – Mundo Bitá

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=s6hFi6aUBoQ>

ATIVIDADE:

- **Desafio Gosto ou não gosto**
- **Quebra-cabeça - LARANJA**

Infantil 1 Conteúdos:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:Práticas sociais relativas a higiene; Autocuidado.

O EU O OUTRO E O NÓS: Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Estratégias para resolução de situação problema.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:Propriedade dos objetos.

Metodologia: Iniciaremos a nossa terça-feira com a música “ Gostosuras Naturais “, o clipe infantil do Mundo Bitá.

Após a musicalização, a nossa proposta será escolher um momento entre as refeições da criança, oferecer um alimento saudável para ser experimentado, Exemplos:

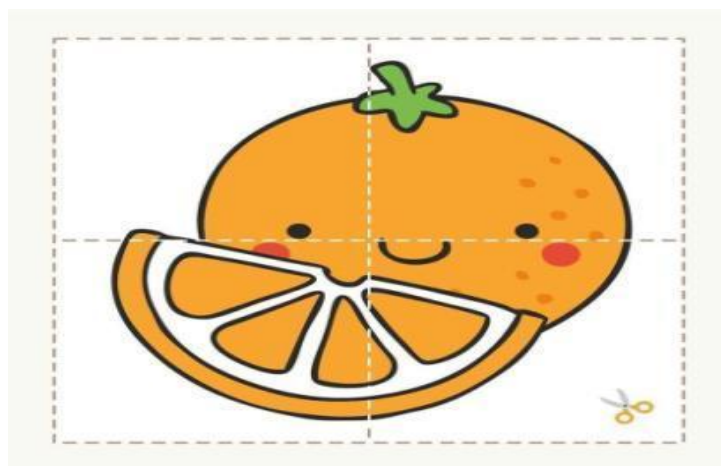
- Frutas, verduras e legumes.

A criança deve fazer gestos e expressões, relatando se gostou ou não do alimento oferecido, os vídeos devem ser encaminhados para a professora.

Concretização do dia:Vamos exercitar a curiosidade, concentração, percepção visual e o raciocínio dos pequenos através da nossa atividade impressa.

Montaremos um quebra cabeça saudável, com ajuda dos familiares, a figura impressa deve ser recortada pelo adulto nos espaços determinados, e apresentadas para criança no momento da atividade, onde ela deve fazer tentativas de montar uma “**LARANJA**” na folha em branco, a brincadeira fica mais produtiva se tivermos a **fruta** em casa, para que a criança faça sua exploração prática antes da colagem.

DESAFIO GOSTO OU NÃO GOSTO?



LETRA DA MÚSICA: GOSTOSURAS NATURAIS – MUNDO BITA

De uma semente nasce a primavera
Brota um broto pela terra
Certamente no futuro alimentará alguém
As plantas crescem procurando pela luz
O calor do Sol que lhes conduz
Pouco a pouco vão formando juntas um belo pomar

Colher verduras maduras no pé
Provar as frutas mais doces que houver
Encher a mesa com o que a natureza der

Na nossa horta tudo é transformação
É do trigo que se faz o pão
As raízes são delícias enterradas pelo chão
Levar legumes para o sopa no jantar
Arroz com feijão pra almoçar
Generosa nossa terra tem tanto...

METODOLOGIA 28/04/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

MÚSICA: A Canoa Virou

LINK DA MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=_vmxj-adiPo

ATIVIDADE: Circuito com fita crepe.

Infantil 1 Conteúdos:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, em frente, atrás, etc....Corpo e movimento.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Sons do corpo e objetos da natureza;

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem oral.

- **RECURSOS: FITA CREPE OU GIZ**

Metodologia: Vamos usar a **fita crepe** para fazer caminhos no chão. A atividade vai ser andar em cima da linha, não tem problema se não conseguirem seguir a linha exatamente, deve se realizar tentativas!

- **Fazer uma linha reta, uma curva e caminhos para fazerem saltos de um ponto ao outro.**





LETRA DA MÚSICA: A Canoa Virou / Palavra Cantada

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí, aí-aí-aí

Rema, rema, rema
Rema, rema, rema, aí-aí

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Sandra que não soube remar
Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Eu tirava a Sandra do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Juliana que não soube remar
Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Tirava a Juliana do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa da Luiza que não soube remar
Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Eu tirava a Luiza do fundo do mar

A canoa virou
Tu deixou ela virar?
Foi por causa do Pedro que não soube remar
Se eu fosse um peixinho e soubesse nadar
Tirava o Pedro do fundo do mar

METODOLOGIA 29/04/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Palminhas, Palminhas nós vamos bater.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=60QGImhNzsE>

ATIVIDADES:

- **Manusear revistas.**
- **Colagem de Figuras.**

Infantil 1 Conteúdos:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: Ritmos.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.

O EU, O OUTRO E O NÓS: Sensações, emoções, percepções e sentimentos.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: Linguagem oral.

Metodologia: Primeiro passo da nossa atividade hoje: Responsáveis pela atividade, devem separar algumas revistas ou folhas de jornais, escolha um lugar agradável para esse momento, comece a folhear as páginas, relatando para criança o que estão vendo nas figuras, deixe que ela aponte, fale e rasgue algumas folhas, fazendo a sua exploração.

Em seguida, vamos procurar **IMAGENS** femininas que represente a figura materna, após escolherem a figura que mais se parece com a mamãe, deve-se **COLAR** o recorte na atividade impressa.

Importante: Introduzir perguntas a criança, como:

- Parece com a mamãe?
- É igual o cabelo da mamãe?
- O que a mamãe da figura está fazendo?

Atraia a atenção e curiosidade dos pequenos, estimulando um momento prazeroso entre a família.



ALUNO (A): _____
ATIVIDADE: SEPARE ALGUMAS FOLHAS DE REVISTAS OU JORNAIS, PROCURE
IMAGENS FEMININAS QUE REPRESENTEM A FIGURA MATERNA.
FAÇA A COLAGEM ABAIXO:

MAMÃE: _____



"MAMÃE...
QUERIA TE DAR UMA NUVEM CHEIA DE ESTRELOAS ...
PORQUE DA MINHA VIDA, VOCÊ É A RAÍZEA!"



Música Palminhas

Palminhas, palminhas
nós vamos bater.
Depois as mãozinhas
pra trás esconder.



Bem forte, bem forte
nós vamos bater.
Depois as mãozinhas
pra trás esconder.



METODOLOGIA 30/04/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA

Música: Bolha de Sabão – Galinha Pintadinha

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=EnzS35xpgao>

ATIVIDADES:

- Brincar de bolhas de sabão.
- Atividade impressa – Cubra as bolhas de sabão.

Infantil 1 Conteúdos:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Orientação espacial; Esquema corporal.

ESPAÇO, TEMPO, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: Propriedade dos Objetos.

Metodologia:Vamos começar as nossas atividades?

Não há dúvidas que as crianças pequenas adoram se movimentar, na aula de hoje iremos proporcionar possibilidades expressivas do próprio corpo, através do brincar.

A brincadeira é BOLHA DE SABÃO, com ajuda dos familiares as crianças devem fazer diversos movimentos para pegar as bolhas soltas no ar.

Podemos usar o brinquedo bolha de sabão como também um copo, canudinho e detergente, garantindo a diversão da brincadeira.

Segundo passo iremos para atividade impressa, usando tinta guache os alunos deverão cobrir todas as bolinhas de sabão impressas, até que consigam preencher “dentro” de todas as figuras propostas.

- Finalizando nosso dia com a musicalização “Bolha de sabão”.





Usando esta guilche a criança deve cobrir todas as bolinhas de sabão impressas.
Até que consigam preencher "dentro" de todas as BOLHAS.

**Luisa está brincando com bolinhas de sabão...
Cubra as bolinhas que ela espalhou!**



LETRA DA MÚSICA: BOLHA DE SABÃO

Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom

Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom

Cotovelo, o joelho
Tornozelo e o nariz
Uma orelha, outra orelha
Quanta espuma que eu fiz

Ah, ah, ah, tigung
Bolha de sabão
Ah, ah, ah, tigung
Banho é muito bom

O cabelo, o pescoço
Tem um pé e tem mais um
O bracinho, o sovaquinho
A barriga e só falta o bumbum

Brincadeira na sujeira
Que gostoso é brincar
Não estressa, não esquenta
Que depois é só esfregar